

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к рабочей учебной программе по литературе, 9 класс

Данная рабочая учебная программа по литературе составлена на основе следующих документов:

1. Закон РФ «Об образовании»;
2. Стандарт основного общего образования по литературе;
3. Авторская программа по литературе для 5-11 классов под редакцией В.Я.Коровиной (М. «Просвещение», 2007 г.) ;
4. Базисный учебный план общеобразовательных учреждений РФ, утвержденный приказом Минобразования РФ №1312 от 09.03.2004;
5. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования ;
6. Приказ Департамента образования от 9.09.2008, № 703-ОД «О дополнительных критериях при лицензировании ОУ, закрепляющий требования к рабочим программам учебных курсов, предметов, дисциплин»;
7. «Методические рекомендации по расширению изучения творческого наследия А.И.Солженицына в общеобразовательных учреждениях» (приложение к письму Департамента государственной политики в Образовании Минобрнауки России от 4.09.2008 №03-1905)

Цели и задачи программы обучения:

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

Данные цели обуславливают решение следующих **задач**:

- приобщить учащихся к богатствам отечественной и мировой художественной литературы, формировать их представлений о литературе как об одном из важнейших достижений культуры;

- формировать гуманистическое мировоззрение учащихся;
- развивать у учащихся способности эстетического восприятия и оценки произведений литературы, а также отраженных в них явлений жизни;
- воспитать высокие нравственные качества личности, патриотические чувства, гражданскую позицию;
- формировать культуру речи учащихся.

Концепция курса: Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом.

Цель литературного образования состоит и в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ - 1 год

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: 70

РАЗВИТИЕ РЕЧИ: 3 часа

Контроль за выполнением обязательного минимума содержания образования, требований к уровню подготовки обучающихся осуществляется в рамках методической диагностики, разработанной в процессе практической профессиональной деятельности с учётом специфики учебной дисциплины, требований к уровню её преподавания и уровню подготовки учащихся. Система методической диагностики, представленная в рабочей программе, в равной степени используется в процессе преподавания литературы в школе II ступени при проведении зачётов. Под методической диагностикой понимаются способы системного исследования предметного обучения, основанные на определённых принципах, единых параметрах и комплексном применении различных методов выявления достижений обучающихся в процессе преподавания литературы.

В качестве методов диагностики исследования уровня усвоения содержания и уровня сформированности умений, формируемых в рамках литературы взяты общие (тестирование), традиционные и специфические (познавательная задача, фиксированный устный ответ) методы.

Общая структурная модель содержания методической диагностики выглядит следующим образом: входная, промежуточная, итоговая диагностики.

Вид диагностики	Время проведения	Цель проведения	Методы диагностики	Методический потенциал результатов
<i>Входная.</i>	<i>Сентябрь</i>	<i>Определение знаний и умений учащихся. Выявление уровня математических знаний и умений учащихся.</i>	<i>Тестирование Собеседование (ориентация на ЗУН по предыдущему курсу).</i>	<i>Выбор эффективных форм уроков и методов обучения при составлении календарно-тематического планирования.</i>
<i>Промежуточная.</i>	<i>декабрь</i>	<i>Фиксирование полученных знаний за прошедший период достижений учащихся.</i>	<i>Контрольная работа</i>	<i>Контроль правильности выбранных методов и форм. Выявление недостатков преподавания.</i>
<i>Итоговая.</i>	<i>май.</i>	<i>Определение динамики развития учащихся: определение качества полученных за год знаний; выявление уровня сформированности умений; фиксирование изменений в математических ориентациях.</i>	<i>Комплекс: Тестирование Фиксированный замер знаний и умений Выполнение познавательной задачи.</i>	<i>Наличие исходных данных.</i>

Для осуществления образовательного процесса используются элементы педагогических технологий: традиционное обучение, лично-ориентированное, проблемное, исследовательское.

Методы обучения

Словесные методы обучения
Исследовательский метод

Методы проблемного обучения
Практические методы обучения

Эвристический метод
Наглядные методы обучения

Этапы учебного процесса	МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ	ЭТАПЫ УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ УЧАЩИМИСЯ
Подготовка к изучению нового материала	Повторение нужного материала: фронтальная беседа, устный опрос, диктант, тестирование, устный ответ, все методы мотивации учебной деятельности, эмпирические методы	Актуализация опорных знаний, мотивации изучения нового материала
Изучение нового материала	1. уровень - словесные методы, в том числе, объяснительно-иллюстративный эвристическая беседа 2. уровень - самостоятельная работа с учебником, частично-поисковые методы; уровень - проблемные, исследовательские, литературные методы, самостоятельное изучение произведений	Восприятие, осмысление, первичное закрепление, произвольное запоминание
Закрепление знаний и способов деятельности	1. уровень- репродуктивные методы, наглядные методы, решение проблем тренировочного характера, алгоритмический метод классификация и конкретизация изученного, текущий контроль; 2. уровень (дополнительно) типовые (стандартные) произведения, изготовление наглядных пособий, составление планов, творч\задания	Первичное обобщение, произвольное запоминание, применение знаний и способов деятельности в типичных ситуациях
Применение знаний и способов деятельности	Уровень решение типовых и прикладных условий на применение теории в сходных ситуациях, практические и игровые методы, текущий контроль	Первичная систематизация знаний и способов деятельности, их перенос и применение в новых ситуациях
Обобщение и систематизация изученного	Методы обобщения и систематизации: словесные, наглядные, игровые, практические; обобщающие и межпредметные уроки, семинары, деловые игры	Обобщение знаний и способов деятельности, включение их в систему
Контроль, оценка и коррекция знаний и способов деятельности	Итоговый контроль: разноуровневые работы, тестирование, самооценка и взаимооценка; индивидуальная коррекция результатов, зачет, экзамен	Итоговый контроль, коррекция, оценка и самооценка

Педагогические условия и средства реализации стандарта:

Форма: учебное занятие

п/п	Название	Структура	Вид учебных занятий
1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	Подготовка учащихся к усвоению нового материала Изучение нового материала Первичная проверка усвоения знаний Первичное закрепление знаний Контроль и самопроверка знаний Подведение итогов урока Информация о домашнем задании	Лекция, исследовательская работа, учебный практикум
2	Закрепления знаний	Актуализация опорных знаний Пробное применение знаний Определение границ (возможностей) применения этих знаний Упражнения по образцу и в сходных условиях с целью выработки умений безошибочного применения знаний Упражнения с переносом знаний в новые условия	Практикум, консультация
3	Комплексного применения ЗУН обучающимися	Актуализация ЗУН, необходимых для творческого применения знаний Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности Усвоение образца комплексного применения ЗУН Применение обобщенных ЗУН в новых условиях Контроль и самоконтроль ЗУН	Практическая работа, работа в группах; выучить наизусть правила
4	Обобщение и систематизация знаний	Подготовка учащихся: сообщение темы (проблемы), вопросов, литературы Вооружение учащихся во время обобщающей деятельности на уроке необходимым материалом: таблицами, справочниками, наглядными пособиями, обобщающими схемами, фрагментами фильмов Обобщение единичных знаний в систему (самими учащимися) Подведение итогов, обобщение единичных знаний учителем	Семинар, игра, путешествие и др
5	Контроль, оценки и коррекции знаний учащихся	Уровень осознанно воспринятого и зафиксированного в памяти знания Уровень готовности применять знания по образцу и в сходных условиях. Уровень готовности к творческому применению знаний (это значит: овладел знаниями на 2 уровне и научился переносить в новые условия)	Диктант, зачет, тест
6	Комбинированное занятие	Организационный этап. Этап проверки домашнего задания Этап усвоения новых знаний Этап всесторонней проверки знаний. Этап закрепления знаний Этап подготовки учащихся к активному сознательному усвоению нового материала Этап информации учащихся о домашнем задании и инструктаж по его выполнению	

Учебные часы для группы еженедельно равномерно распределяются в течении 3-х учебных дней. Индивидуальные консультации включаются в общее расписание занятий. Для проведения консультаций и приема зачетов выделен один день в неделю - пятница. Обучающиеся, не имеющие возможность систематически посещать учебные занятия, получают индивидуальные консультации или изучают пропущенные темы программного материала самостоятельно и представляют зачетные работы в письменном виде. В случае полного непосещения учебных занятий учебного курса, учащейся может сдать экзамен за весь курс данного предмета на основании решения педсовета экстерном согласно Положению о получении общего образования в форме экстернат.

ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА УМК ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ:

Комплект учебников и учебно-методических пособий, обеспечивающих процесс обучения: Учебник 9 класс. Литература. Под редакцией В.Я.Коровиной. М. Просвещение. 2009 г. Поурочные разработки по литературе. 9 класс.М..ВАКО. 2010

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Главная идея программы по литературе – изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от неё к русской литературе XVIII, XIX, XX веков. Концентр 5-9 классов, решая свои специфические задачи, готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов, формирует грамотного читателя.

В 9 классе подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, усугубляется работа по осмыслению прочитанного, активно привлекается критическая, мемуарная и справочная литература. Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Результаты обучения

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
- * содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
 - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
 - определять род и жанр произведения;
 - сопоставлять литературные произведения;
 - выявлять авторскую позицию;
 - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
 - аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
 - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Беленький Г.И. Читаем, думаем, спорим... 9 класс, М.: Просвещение, 2003
2. Большая школьная энциклопедия. Т. 1 М.: Олма-Пресс, 2000
3. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. М.: ДРОФА, 2007

4. Горький М. О том, как я учился писать. М., 1975
5. Коровина В.Я. Читаем, думаем, спорим...: Дидакт. Материалы по литературе, 9 кл. М.: Просвещение, 2004
6. Литература в школе. От А до Я. 5-11 классы. М.: ДРОФА, 2007
7. Литература 8 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И.
8. Лихачёв Д.С. Земля родная. М.,1983
9. Лихачёв Д.С. Письма о добром и прекрасном. М.: 1989
10. Чернец Л. В. и др. Школьный словарь литературоведческих терминов. – М.: Просвещение, 2002.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Аркин И.И. Уроки литературы в 9 классе: Практическая методика: Книга для учителя, - М.: Просвещение, 2008.
2. Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе. - М.: Вербум-М, 2004.
3. Вельская Л.Л. Литературные викторины. - М.: Просвещение, 2005.
4. Зинина Е.А., Федоров А.В., Самойлова Е.А. Литература: Сборник заданий для проведения экзамена в 9 классе. - М: Просвещение, 2006.
5. Коровина В.Я. Литература: 9 кл.: Методические советы / В.Я.Коровина, И.С.Збарский: под ред. В.И.Коровина. - М.: Просвещение, 2008.
6. Литература. 9 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч./Авт.-сост. В.Я.Коровина и др. - М.: Просвещение, 2008.
7. Лейфман И.М. Карточки для дифференцированного контроля знаний по литературе. 9 класс, - М.: Материк Альфа, 2004.
9. Матвеева Е.И. Литература. 9 класс: Тестовые задания к основным учебникам. – М.: Эскимо, 2008
10. Фогельсон И.А. Русская литература первой половины 19 века. - М.: Материк Альфа. 2006.
11. Золотарёва И.В. и др. Поурочные разработки по литературе. 9 кл. – М.: ВАКО, 2003;
12. Кучина Т. Г., Леденёв А.В. Контрольные и проверочные работы по литературе. 9-11 кл., – М.: «Дрофа», 1997
13. Оглоблина Н.Н. Тесты по литературе. 5-11 кл. – М.: «Издательство Астрель», 2000
14. Литература: Тесты. 9-11 кл. Автор-сост. И. М. Михайлова.– М.: «Дрофа», 1997

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к рабочей учебной программе по литературе, 10 класс

Данная рабочая учебная программа по литературе для 10 групп составлена на основе следующих документов:

1. Государственный Стандарт среднего (полного) общего образования по литературе на базовом уровне.
2. Закон РФ «Об образовании»;
3. Авторская программа по литературе 10-11 классы В.Я.Коровиной. М., Просвещение. 2007;
4. Региональный базисный учебный план общеобразовательных учреждений Сахалинской области, утверждённый приказом Минобразования Сахалинской области от 19.07.2011 г. №862-ОД
5. Приказ Департамента образования от 9.09.2008, № 703-ОД «О дополнительных критериях при лицензировании ОУ, закрепляющий требования к рабочим программам учебных курсов, предметов, дисциплин»;
6. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
7. Приказ Минобрнауки РФ от 31.08.2009 №320 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
8. «Методические рекомендации по расширению изучения творческого наследия А.И.Солженицына в общеобразовательных учреждениях».

Цели изучения литературы:

воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретиколитературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Задачи изучения литературы:

сформировать знания по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

овладеть способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть, а также устному пересказу;

научиться развёрнутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое; отзыву на самостоятельно прочитанное произведение;

освоить лингвистическую, культурологическую, коммуникативную компетенцию.

Концепция курса:

В 10 классе предусмотрено изучение художественной литературы на историко-литературной основе, монографическое изучение творчества классиков русской литературы 19 века.

Объектом изучения литературы являются произведения искусства слова, в первую очередь тексты произведений русской литературы и некоторые тексты зарубежной. Данный курс систематизирует представления учащихся об историческом развитии литературы.

Курс строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ – 1 год

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: 72

РАЗВИТИЕ РЕЧИ: 4

Контроль за выполнением обязательного минимума содержания образования, требований к уровню подготовки обучающихся осуществляется в рамках методической диагностики, разработанной в процессе практической профессиональной деятельности с учётом специфики учебной дисциплины, требований к уровню её преподавания и уровню подготовки учащихся. Система методической диагностики, представленная в рабочей программе, в равной степени используется в процессе преподавания литературы в школе III ступени при проведении зачётов. Под методической диагностикой понимаются способы системного исследования предметного обучения, основанные на определённых принципах, единых параметрах и комплексном применении различных методов выявления достижений обучающихся в процессе преподавания литературы.

В качестве методов диагностики исследования уровня усвоения содержания и уровня сформированности умений, формируемых в рамках литературы взяты общие (тестирование), традиционные и специфические (познавательная задача, фиксированный устный ответ) методы.

Общая структурная модель содержания методической диагностики выглядит следующим образом: входная, промежуточная, итоговая диагностики.

Вид диагностики	Время проведения	Цель проведения	Методы диагностики	Методический потенциал результатов
<i>Входная.</i>	<i>Сентябрь</i>	<i>Определение знаний и умений учащихся. Выявление уровня знаний и умений учащихся.</i>	<i>Тестирование Собеседование (ориентация на ЗУН по предыдущему курсу).</i>	<i>Выбор эффективных форм уроков и методов обучения при составлении календарно-тематического планирования.</i>
<i>Промежуточная.</i>	<i>декабрь</i>	<i>Фиксирование полученных знаний за прошедший период достижений учащихся.</i>	<i>Контрольная работа</i>	<i>Контроль правильности выбранных методов и форм. Выявление недостатков преподавания.</i>
<i>Итоговая.</i>	<i>май.</i>	<i>Определение динамики развития учащихся: определение качества полученных за год знаний; выявление уровня сформированности умений; фиксирование изменений в математических ориентациях.</i>	<i>Комплекс: Тестирование Фиксированный замер знаний и умений Выполнение познавательной задачи.</i>	<i>Наличие исходных данных.</i>

Для осуществления образовательного процесса используются элементы педагогических технологий: традиционное обучение, личностно-ориентированное, проблемное, исследовательское.

Методы обучения

Словесные методы обучения
Исследовательский метод

Методы проблемного обучения
Практические методы обучения

Эвристический метод
Наглядные методы обучения

Этапы учебного процесса	МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ	ЭТАПЫ УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ УЧАЩИМИСЯ
Подготовка к изучению нового материала	Повторение нужного материала: фронтальная беседа, устный опрос, диктант, тестирование, устный ответ, все методы мотивации учебной деятельности, эмпирические методы	Актуализация опорных знаний, мотивации изучения нового материала
Изучение нового материала	3. уровень - словесные методы, в том числе, объяснительно-иллюстративный эвристическая беседа 4. уровень - самостоятельная работа с учебником, частично-поисковые методы; уровень - проблемные, исследовательские, литературные методы, самостоятельное изучение произведений	Восприятие, осмысление, первичное закрепление, произвольное запоминание
Закрепление знаний и способов деятельности	3. уровень- репродуктивные методы, наглядные методы, решение проблем тренировочного характера, алгоритмический метод классификация и конкретизация изученного, текущий контроль; 4. уровень (дополнительно) типовые (стандартные) произведения, изготовление наглядных пособий, составление планов, творч\задания	Первичное обобщение, произвольное запоминание, применение знаний и способов деятельности в типичных ситуациях
Применение знаний и способов деятельности	Уровень решение типовых и прикладных условий на применение теории в сходных ситуациях, практические и игровые методы, текущий контроль	Первичная систематизация знаний и способов деятельности, их перенос и применение в новых ситуациях
Обобщение и систематизация изученного	Методы обобщения и систематизации: словесные, наглядные, игровые, практические; обобщающие межпредметные уроки, семинары, деловые игры	Обобщение знаний и способов деятельности, включение их в систему
Контроль, оценка и коррекция знаний и способов деятельности	Итоговый контроль: разноуровневые работы, тестирование, самооценка и взаимооценка; индивидуальная коррекция результатов, зачет, экзамен	Итоговый контроль, коррекция, оценка и самооценка

Педагогические условия и средства реализации стандарта:

Форма: учебное занятие

п/п	Название	Структура	Вид учебных занятий
1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	Подготовка учащихся к усвоению Изучение нового материала Первичная проверка усвоения знаний Первичное закрепление знаниями Контроль и самопроверка знаний Подведение итогов урока Информация о домашнем задании	Лекция, исследовательская работа, учебный практикум
2	Закрепления знаний	Актуализация опорных знаний Пробное применение знаний Определение границ (возможностей) применения этих знаний Упражнения по образцу и в сходных условиях с целью выработки умений безошибочного применения знаний Упражнения с переносом знаний в новые условия	Практикум, консультация
3	Комплексного применения ЗУН обучающимися	Актуализация ЗУН, необходимых для творческого применения знаний Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности Усвоение образца комплексного применения ЗУН Применение обобщенных ЗУН в новых условиях. Контроль и самоконтроль ЗУН	Практическая работа, работа в группах; выучить наизусть правила
4	Обобщение и систематизация знаний	Подготовка учащихся: сообщение темы (проблемы), вопросов, литературы Вооружение учащихся во время обобщающей деятельности на уроке необходимым материалом: таблицами, справочниками, наглядными пособиями, обобщающими схемами, фрагментами фильмов Обобщение единичных знаний в систему (самими учащимися) Подведение итогов, обобщение единичных знаний учителем	Семинар, игра, путешествие и др.
5	Контроль, оценки и коррекции знаний учащихся	Уровень осознанно воспринятого и зафиксированного в памяти знания Уровень готовности применять знания по образцу и в сходных условиях. Уровень готовности к творческому применению знаний (это значит: овладел знаниями на 2 уровне и научился переносить в новые условия)	Диктант, зачет, тест
6	Комбинированное занятие	Организационный этап.. Этап проверки домашнего задания Этап усвоения новых знаний Этап всесторонней проверки знания. Этап закрепления знаний Этап подготовки учащихся к активному сознательному усвоению нового материала Этап информации учащихся о домашнем задании и инструктаж по его выполнению	

Учебные часы для группы еженедельно равномерно распределяются в течении 3-х учебных дней. Индивидуальные консультации включаются в общее расписание занятий. Для проведения консультаций и приема зачетов выделен один день в неделю - пятница. Обучающиеся, не имеющие возможность систематически посещать учебные занятия, получают индивидуальные консультации или изучают пропущенные темы программного материала самостоятельно и представляют зачетные работы в письменном виде. В случае полного непосещения учебных занятий учебного курса, учащейся может сдать экзамен за весь курс данного предмета на основании решения педсовета экстерном согласно Положению о получении общего образования в форме экстернат.

ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА УМК ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (УМК: Учебник 10 класс . Под редакцией В.И.Коровина в 2-х частях. М.: Просвещение, 2008. Поурочные разработки по литературе. 10 класс. Золотарёва И.В. М. «ВАКО» 2007.

Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Данный УМК предполагает изучение предмета на глубоком литературоведческом уровне с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности между различными разделами курса.

Курс литературы в 10 классе опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация текста;
- составление планов и написание отзывов о произведении;
- написание сочинений по литературным произведениям;
- целенаправленный поиск информации на основе знания её источников и умения работать с ними.

Список литературы для обучающихся

1. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях. Литература 10 кл под ред. В.И.Коровина, М.: Просвещение, 2008 г.
2. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. М., Дрофа. 2007
3. Литература в школе от А до Я. 5-11 классы М. Дрофа. 2007
4. Скафтымов А.П. Нравственные искания русских писателей, - М., 2005

Список литературы для учителя

1. Кучина Т. Г., Леденёв А.В. Контрольные и проверочные работы по литературе. 9-11 кл., – М.: «Дрофа», 1997
Кучина Т. Г., Леденёв А.В. Контрольные и проверочные работы по литературе. 9-11 кл., – М.: «Дрофа», 1997
2. Программа по литературе. 5-11 классы. (Базовый уровень)//Программы общеобразоват. учреждений. Литература/ Под ред. В.Я.Коровиной. – М.: Просвещение, 2007. (В соавторстве с В.Я.Коровиной, В.И.Коровиным, И.С. Збарским, В.П. Полухиной).
Допущено Министерством образования и науки.
3. Поурочные разработки по русской литературе. 10 кл. Золотарёва И.В. – М. «Вако», 2007
4. Скрипкина В.А. Контрольные и проверочные работы по литературе. 10-11 классы: Метод. пособие. М.: Дрофа, 1996
Обучающие практические работы по литературе. 9-11 классы / Т.Н. Андреева, Е.Б. Кузина и др. - М.: Дрофа, 2005
5. Скоркина Н.М. Нестандартные уроки по литературе. 9-11 классы. Волгоград